

ОСОБЕННОСТИ НОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ В РАМКАХ NALM

Христофорова Т.А., Христофоров А.И., Никифорова Н.И.

Всемирная революция студентов 60-х годов отразила начавшийся кризис университетского образования, который в наше время еще более углубился. Время потребовало пересмотра приемов традиционной педагогики, и появления новых подходов соответствующих современности. В связи с этим особый интерес представляет Движение за новое обучение взрослых NALM (New Adult Learning Movement), которое появилось в Европе около 20 лет назад. Новое образование взрослых проводится в русле рекомендаций, данных основателем вальдорфской школьной системы, объявленной ЮНЕСКО педагогией 21 века, Рудольфом Штайнером, который говорил и о назревшей реформе высшего образования. Его рекомендации дают направления действия современным вузам(1).

Образ специалиста, нарисованный традиционной высшей школой,- это человек-профессионал без учета его индивидуальности. Это приводит к переработанным личным блокировкам в познании профессии и социума, а также к антисоциальным последствиям. Требования нового образования взрослых к воспитанию взрослого ученика - высокий профессионализм наряду с социальной ответственностью.

Упор традиционного высшего образования приходится на чистый интеллектуализм и не затрагивает чувств человека. Главенствующая компонента в лекциях - определения, которые вызывают антипатию. Лекция превращается не в увлекательное познание нового, а в утомительно-скучный процесс, пагубно сказывающийся на здоровье человека. Эффективное запоминание может обеспечить только образное преподавание. Например, определение: «Электрохимическая коррозия будет инициироваться при контакте двух металлов в растворе электролита» направлено только на интеллектуальное, а, следовательно, безразличное восприятие. Образ: «какая ложка полезнее: серебряная, золотая или серебряная с позолотой?» вызывает живой интерес и желание понять механизм электрохимической коррозии. Именно чувства включают мышление и активность.

Характерной особенностью *традиционного* образования взрослых в большинстве случаев является воспитание слепого доверия к авторитетам. Как результат – атрофия независимого суждения. В рамках традиционного обучения человек не «солнце» учебной системы, он существует для выполнения учебного плана. Как правило, лекции излишне теоретизированы и мало увязаны с человеческой практикой и современностью.

При передаче знаний игнорируется человек как сущность. Он должен «вдыхать» знания, имея возможность их «выдыхать» в виде художественной творческой деятельности: изобразить процесс гидролиза в лицах, сочинить стихотворение - вывод изучаемой темы или зарисовать применение металла.

Путь обучения в новом образовании взрослых отражается в семи шагах: наблюдении, «утеплении» чувствами, критическом осмысливании, индивидуализации, упражнениях, выработке новых способностей, творчестве (2).

Учитель, способствующий пробуждению собственной воли ученика - вот образ учителя взрослых нового времени. Ученик, который может взять на себя ответственность за свой учебный процесс – вот новый образ взрослого ученика.

Литература:

1.Rudolf Steiner, Hochschule und öffentliches Leben, входит в издание: Gessamelte Aufsätze zur Kultur und Zeitgeschichte 1887-1901, GA 31, Rudolf Steiner Verlag, 1966.

2.Ван Хойген К. Пробуждение воли: Принципы и процессы в обучении взрослых. – К.:Изд-во «Наири»,2005.-184 с.